

Hrvatska na europskoj cirkuskoj karti



Iz predstave "Red Room" u okviru Festivala novog cirkusa

ZAGREB - Predstavnici Ministarstva kulture i Male performerske scene sudjelovali su u Londonu na prvom Europskom seminaru o kulturnim politikama prema cirkusu i street artu. Tema seminara, namijenjenoga službenicima tijela koja osiguravaju javne kulturne potpore, bila je naslovljena "Politike i sheme potpore za sektore street arta i cirkusa u Europi". Prema informacijama iz Cirkuskog informacijskog centra, na skupu su sudjelovali službenici iz 11 europskih zemalja, a naše Ministarstvo kulture predstavljala je Iva Hraste-Sočo, načelnica Odjela za dramsku umjetnost. Čast da uvodnim pre-

davanjem na temu "Cirkuske umjetnosti u Europi" otvori prvi ovakav europski seminar na visokom nivou pripala je Ivanu Kralju, predsjedniku Male performerske scene i ravnatelju zagrebačkog Festivala novog cirkusa.

"Mala performerska scena i Hrvatska bili su spominjani i u prezentacijama -primjera dobre prakse kolega iz Španjolske, Švedske, Francuske i Velike Britanije, dodatno svjedočeći o značaju projekata, kojima je proteklih godina pridonosila razvoju cirkusa i street arta ne samo u okvirima Hrvatske, nego i Europe", ističu u CIC-u. (B.Č.J.) ■